

HUIDER-HISTORIE DEEL 1:

Voorgeschiedenis; Ernst als hobbyist tijdens jeugd (1973-1990)

Huider - Stationsplein 31-37 - Heerhugowaard - tel 072-5714157 - www.huider.nl - info@huider.nl

Beste dames en heren,

Ik heet u van harte welkom bij de eerste aflevering van deze zevendelige historiebeschrijving, waarin ik mijn passie voor treinen en modelbouw tijdens mijn jeugd graag met u deel. Ik start deze aflevering in 1973, nog net mijn geboortjaar (31 december).



Al van kinds af aan ben ik gefascineerd door het fenomeen “trein”, dat waarschijnlijk deels veroorzaakt is door mijn vader, die mij tijdens mijn luijaren al regelmatig confronteerde met zijn treinbaan. De foto hiernaast bewijst dat ik, pas zes maanden oud, al erg vrolijk werd van zijn Trix-Express treinen.

Mijn oudste levensherinneringen gaan ook allemaal terug naar momenten, waarop treindingen aan de orde waren, zoals een vakantie per slaaptrein naar Frankrijk toen ik een jaar of twee was, en momenten dat ik ongevraagd mijn ouderlijk huis of peuterspeelzaal verliet om het Heerhugowaardse station onveilig te maken en lekker treinen te kijken.

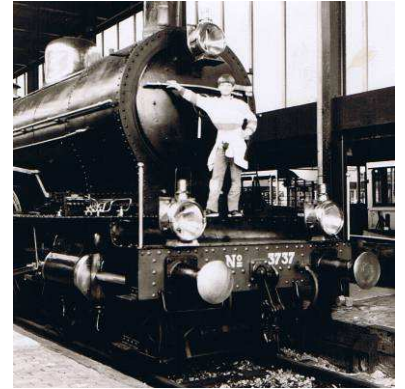
Ook de jaren daarna was ik vaker op het station dan op mijn slaapkamer te vinden, en greep ik alle mogelijkheden aan om in contact te komen met treinen. Als bijvoorbeeld mijn opa en oma uit Amsterdam op visite kwamen, móest en zou ik hen absoluut mee ophalen van het station. En als ik - waar dan ook - een spoorlijn tegenkwam, moesten mijn reisgenoten gezellig met mij wachten tot er een trein gepasseerd was. Gelukkig kon ik met mijn expertise al wel gauw vaststellen of een spoorlijn nog in gebruik was of niet...

Vanzelfsprekend wilde ik later altijd al treinmachinist worden. De hele dag in, op en tussen treinen was toch het mooiste dat ik mij kon voorstellen. En het zelf besturen van zo'n indrukwekkende machine zou toch zo geweldig moeten zijn! Voorlopig moest ik het echter maar doen met het besturen van mijn eigen modeltreinen op mijn slaapkamer.





Ik - rechts op de foto - kijk of het aankoppelen van de stoomloc goed gaat, terwijl mijn moeder (links uit het raam) kijkt of met mij alles goed gaat



Ook de beroemde stoomloc 3737 in het Spoorwegmuseum kon ik niet weerstaan om even te beklimmen voor een foto (zomer 1985)

Mijn eerste eigen fototoestel kocht ik toen ik twaalf jaar oud was. Het was het goedkoopste type dat er toen bestond, maar ik was allang blij dat ik mijn treinervaringen vanaf dat moment zelf kon vastleggen. Mijn eerste spoorwegfoto (hiernaast) schoot ik toen op 2 augustus 1986, uiteraard in mijn woonplaats Heerhugowaard. Het was geen spectaculaire foto, maar wel het begin van een nieuwe hobby: spoorwegfotografie. In de jaren daarna heb ik vele duizenden foto's en dia's gemaakt, waarvan ik u hieronder en in de volgende afleveringen graag een aantal laat zien.



02-08-'86: Plan V treinstel naar Hoorn. Er is rond het station in Heerhugowaard wel het een en ander veranderd sindsdien...



23-08-'86: Loc 1636 met de trein naar Keulen. Deze trein reed alleen zaterdags in juli en augustus. Helaas opgeheven in '89



29-08-'86: Loc 1125 met acht oude (plan E) rijtuigen als spitsrein naar Schagen



29-09-1986: Loc 1202 met acht oude (plan E) rijtuigen als spitsrein naar Schagen

Qua belichting en scherpste waren mijn foto's in die tijd nog niet al te best, maar eind 1989 kocht ik van mijn gespaarde centen een nieuw toestel waar veel betere plaatjes mee mogelijk waren. Ik reisde sindsdien met 'Tienertoer-kaartjes' enkele keren per jaar het hele land door, om zoveel mogelijk treinen en spoorlijnen te zien en te fotograferen.



28-04-1990: Dieseltreinstel DE2 (Blauwe Engel) nr. 179 in Simpelveld, op weg van Maastricht naar Aken

Al sinds ik potloden kon vasthouden, tekende ik alles wat met treinen te maken had. Ik ontwierp nieuwe treintypes op papier en tekende allerlei spoorbanen en rangeerterreinen. Ook tijdens minder boeiende lessen op school creëerde ik de meest complexe wisselstraten in mijn schriften. Ik liet ze dan maar niet zien aan klasgenoten, omdat ze me anders een beetje raar zouden vinden misschien. Ik stond toch al bekend als 'treinofiel'. Ik zal u daarom ook maar niet vermoeien met bewijsmateriaal hiervan..



Als ik foto's wilde maken op plaatsen waar geen reizigerstreinen (meer) kwamen, was ik ook niet te beroerd om even een stukje te gaan fietsen. Zo belandde ik op 16 juni 1990 in IJmuiden, waar vanuit de haven in die tijd nog enkele keren per week vistreinen werden aan- en afgevoerd. Met wat geluk (is soms nodig bij deze hobby) trof ik op die dag nét de rangerende diesellocc 2202 met koelwagens.

Omdat ik het in deze jaren kennelijk niet nodig vond om foto's van mijn toenmalige modeltreinbanen te maken (nog bij mijn ouders thuis), kan ik hiervan nu helaas niets laten zien (wel in de volgende aflevering van de periode ná 1990). Dankzij mijn ijverige vakantie- en weekendwerk in de kassen en in de bouw, kon ik in die jaren wel al een leuke treinverzameling opbouwen. De medewerkers van Intertoys in Heerhugowaard kenden mij intussen zó goed, dat de bedrijfsleider mij toen vroeg om na de zomervakantie van 1990 daar te komen werken op de modelspoorafdeling. Daarover dus alles in de volgende aflevering.

In die zomer van 1990 maakte ik nog vele foto's, waaronder deze hieronder:



13-07-'90: Hondekopreinstel (mat '54) nr. 1749, zojuist vanuit Amsterdam aangekomen op de eindbestemming Heerhugowaard

Mocht u, door al deze verhalen, de indruk krijgen dat ik in mijn jeugd niets anders deed dan alleen treindingen, kan ik u geruststellen; Ik heb ook sinds die tijd andere ambities en hobby's zoals: Wedstrijd-stijldansen (nog steeds actief, al sinds mijn 14^e), diverse muzikale activiteiten en allerlei gezellige, sociale en avontuurlijke dingen. Maar dat valt verder niet onder het thema van deze Huider-historie.

In het jaar 1990 begon ik mij steeds meer te realiseren dat er bij de NS veel veranderingen gaande waren; Oudere treintypes zouden binnen enkele jaren verdwijnen, zoals de hondekoppen, de locomotieven uit de series 1100, 1200, 1300, 2200 en 2400 en de dieseltreinstellen typen DE2 en DE3. Daarnaast werden in die periode de laatste oude seinposten vervangen, waardoor de laatste Nederlandse armseinen zouden verdwijnen. Ook werden op diverse stations de laatste oude, lage perrons vernieuwd.

Vanwege deze modernisering had ik mij ten doel gesteld, om vanaf dat moment zoveel mogelijk Nederlandse locaties op te zoeken en te fotograferen, waar deze veranderingen nog niet zichtbaar waren. Zo heb ik in de periode 1990-1995 vele honderden foto's gemaakt van oude treinen, seinen, perrons en dergelijke, die anno 2010 allang verleden tijd zijn in Nederland. In de komende historie-afleveringen zal ik u mijn mooiste en opmerkelijkste plaatjes uit die periode laten zien.

Ik sluit deze eerste aflevering van de Huider-historie af met twee van mijn foto's van de laatste NS-reizigersspoorlijn in Nederland met klassieke seinposten; Dit was het traject Schin op Geul – Aken (West), beter bekend als de 'Miljoenenlijn'. Ik was er nog net op tijd bij, voordat deze lijn, met armseinen en al, gesloten werd en overgedragen aan de huidige "Zuid-Limburgsche Stoomtrein Maatschappij". Mijn belevenis van dit fraaie landschap, de oude seinen en de mooie, zoemende dieseltreinstellen blijft onvergetelijk.



19-07-1990: Dieseltreinstel DE2 (Blauwe Engel) nr. 179 bij de voormalige halte Eijs-Wittem, op weg van Maastricht naar Aken



19-07-1990: Dieseltreinsetel DE2 (Blauwe Engel) nr. 179 bij het klassieke inrijsein van station Simpelveld, op weg van Maastricht naar Aken

In de volgende aflevering beschrijf en illustreer ik mijn passie voor treinen en modelbouw in de periode (augustus-)1990-2000; Deze lange periode, voorafgaand aan de start van mijn bedrijf Huider Modelbouw, heb ik de modelspoorafdeling van Intertoys Heerhugowaard gecoördineerd en tegelijkertijd mijn studies voltooid. Evengoed heb ik toen tijd vrijgemaakt voor mijn hobby's modeltreinen en spoorwegfotografie, wat ik daar graag weer met u deel.

Ernst Huider

februari 2010



31-07-1990:
Diesellocc nr. 2292
rangerend onder de
klassieke seinbrug van
station Roosendaal